



E.E REPÚBLICA DA COLOMBIA



Roteiro de Estudo:

Apresentação e Orientação Inicial:

Olá, estudante! Durante a **Pandemia COVID-19**, que tal organizar seus estudos? Vamos ajudá-los e orientá-los a realizar as atividades!

Este Roteiro foi especialmente pensado para você! Caso tenha dúvidas, procure o professor por e-mail. Esse será o canal de comunicação entre vocês!!!

Se você não conseguiu o acesso no CMSP, solicite ajuda do professor ou entre em contato com a escola.

Bons estudos!!!

Não esqueça de acessar o CMSP!

Canal para se comunicar com o professor: (11) 98118-3006

Área de conhecimento: Humanas
Geografia/Sociologia

Professor: Flavio Rodrigues

Ano/turma:

Semana de:

1º Ano D
1º Ano E
2º Ano E
2º Ano F
2º Ano G
3º Ano A
3º Ano B
3º Ano C
3º Ano D

Nesta semana, continuamos com a busca ativa dos alunos, a inclusão através do watts, orientado quanto as atividades.

Na primeira semana tínhamos um total de quase 70 alunos, neste final de semana chegamos ao total de 98. Apesar de não ser a totalidade dos alunos já podemos contar com quase 100 alunos.

Período: 12/04 à 16/04

Aulas: 02

Título da Atividade:

Vídeo: “Espero que nomes consigam tocar!”

Onde eu encontro o conteúdo:

<https://youtu.be/QrwFGbbQS4g>

Objetivos:

Em meio à pandemia do Coronavírus, com números assombrosos de infectados e de mortos no Brasil e no mundo, procuramos, através de mais esta obra, sensibilizar a sociedade no sentido de celebrar a identidade e a vida dessas vítimas, iluminando suas histórias e nos rebelando quanto à maneira massificada e indigente de se contar corpos perdidos nessa dolorida batalha. “Espero que nomes consigam tocar!” foi criada a partir da canção “Inumeráveis” (Bráulio Bessa & Chico César) como uma homenagem às vítimas da covid-19. O vídeo traz como convidados Chico César, Bráulio Bessa, Neymar Dias, Coro de Câmara Comunicantus e Coral da ECA/USP. A direção musical é de Gil Jardim e a direção de arte é de Anderson Penha. Mesmo trabalhando online, a OCAM exalta a vocação civilizatória da música e coloca sua energia em produções que estimulem a sociedade brasileira a ouvir a si mesma, identificando e acolhendo o clamor de sua gente, de sua natureza, de sua terra.

Habilidades:

Procurar despertar o censo crítico e construtivo do alunos, que hoje são os principais alvo das interações pela Pandemia. Segundo dados do JN no dia de 10/04/2021.

Atividade 1:

Vídeo: “Espero que nomes consigam tocar!” (OCAM ECA/USP – Chico César – Bráulio Bessa) Março 2021. Acesse o link abaixo ou copie e cole no seu navegador: <https://youtu.be/OrwFGbbQS4g>

(Se números frios não tocam a gente espero que nomes consigam tocar). Chico César cantor e compositor, nordestino, o que ele quer dizer com esta frase? Faça um breve comentário e se posicione quanto a sua postura em relação a Pandemia!.

No poema de Bráulio Bessa o que quer dizer com a palavra **INUMERÁVEIS**. Faça um breve comentário.

Orientações: Assistir o video até o final